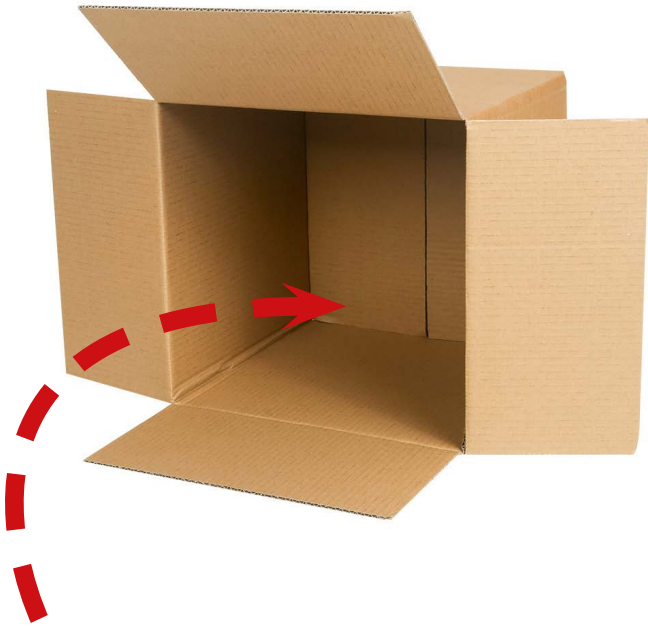


# Open the box!



+++++

## DEUTSCH

+++++

Liebe/ Lieber XXX,  
unten deine Aufgabe.

Dass es während des gestalterischen Prozess immer wieder Punkte gibt an den man grundlegende ästhetische Entscheidungen fällen muss, wirst du bestimmt aus der eigene Praxis kennen.

Mache ich die Ecken rund oder eckig? Welche Form wähle? Welche Farbe wähle ich? Und und und.

Wie sich das verhält, wenn man von anderen Begonnenes vorfindet und nun gemeinsam gestaltet möchte ich gerne erproben.

Bitte öffne das dir vorliegende Paket vorsichtig, wirf einen Blick rein und füge zu dem was du vorfindest 1-3 Dinge hinzu.

Schätze ein was du vorfindest, lass dir einfallen was dazu passen könnten und trage Etwas dazu bei, dass aus der Box ein gestalteter Raum entsteht.

Orientiere dich bitte an der bestehenden visuellen Sprache. Was könnte gut dazu passen, worauf kann dein Nachfolger/ deine Nachfolgerin aufbauen.

Dokumentiere fotografisch deinen Arbeitsschritt. Am Ende bitte ich dich das Paket erneut zu verkleben und dem Nächsten/ der Nächsten zu übergeben. Treff dich mit der Person und übergibt das Paket oder hinterlege es in der Schule.

Ich bin sehr gespannt darauf, was ich vorfinde, wenn das Paket seine Runde gedreht hat.

Viele Grüße  
Dein Frederic

+++++

+++++

## ENGLISH

+++++

Dear XXX,  
here is my task for you:

That there are always points during the creative process where you have to make basic aesthetic decisions, you will surely know from your own practice.

Do I make the corners round or square? What shape should i choose? And how about the color? And so on.

How it behaves when you find what others have started and now create together I would like to try out.

Please open the package carefully, take a look inside and add 1-3 things to what you find.

Evaluate what you find, think about what could go with it and contribute something to make the box a designed space.

Please use the existing visual language as a guide. What could go well with it, what can your successor build on.

Document your work step photographically. At the end, I ask you to re-tape the package and hand it over to the next person.

Meet with the person and hand over the package or leave it at the school.

I am very excited to see what I find when the package has made its rounds.

Best  
Your Frederic

+++++